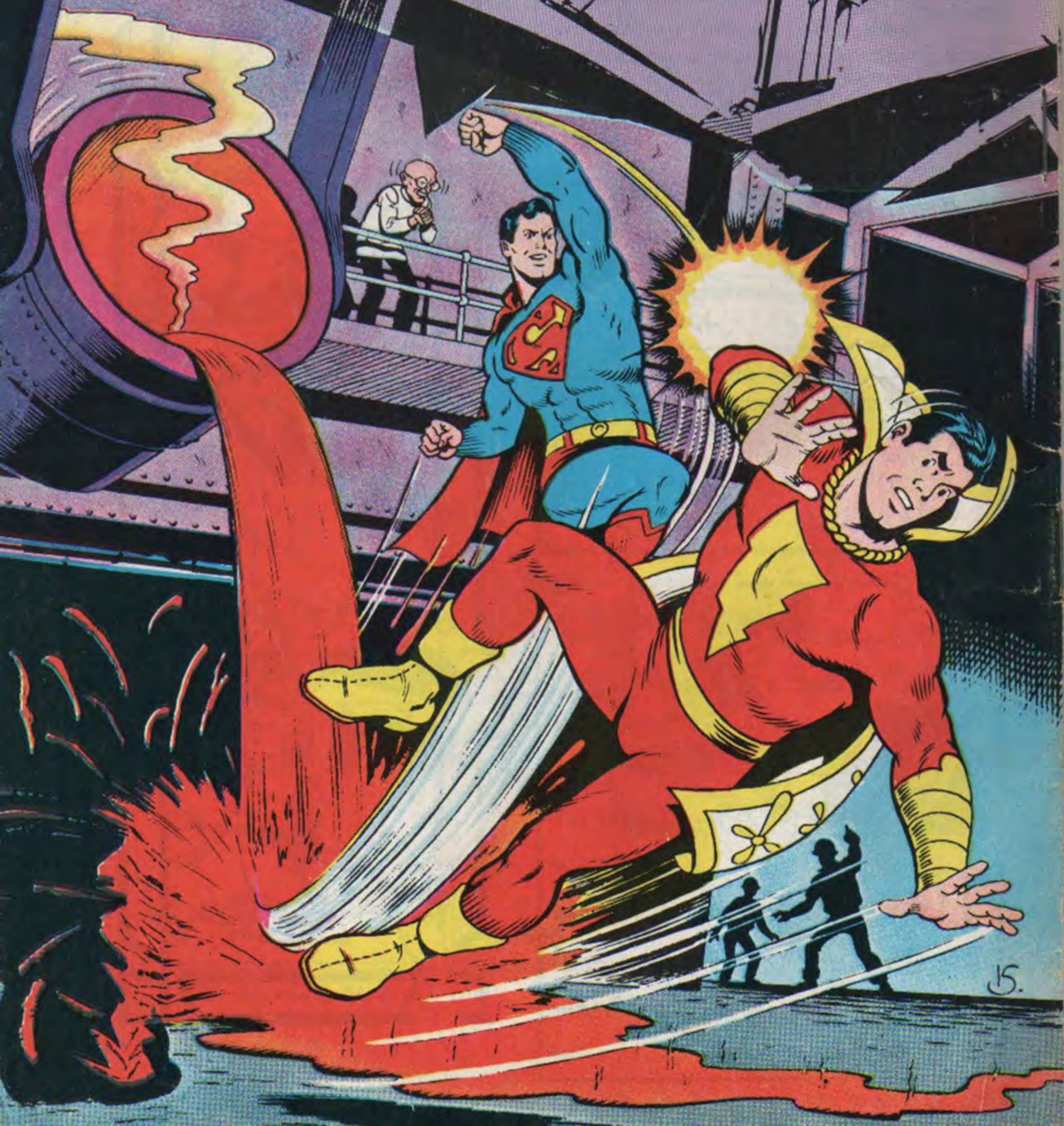


سوبرمان

البطل الجبار



سوبرمان

-- البطل الجبار --

الإدارة والتحرير:

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت، لبنان

هاتف: ٣٤٦٢١٦

المديرة المسؤولة: نجاة جريديني

ثمن العدد:

لبنان..... ٢٠٠٠ ل.ل.

الأردن..... ٦٠٠ فلس قطر..... ٥ ريالات

الكويت..... ٤٠٠ فلس الامارات... ٥ دراهم

السعودية..... ٧ ريالات عمان..... ٥٠٠ بيضة

البحرين..... ٥٠٠ فلس اليمن..... ٦ ريالات

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب. ٦٠٨٦-١١، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت..... الشركة المتحدة لتوزيع الصحف

والمطبوعات

الأردن..... وكالة التوزيع الأردنية

البحرين..... دار الهلال

الامارات..... شركة الامارات للطباعة والنشر

العربية المتحدة والتوزيع

قطر..... دار الثقافة

المملكة العربية.... شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

السعودية

عمان..... المتحدة لخدمة وسائل الاعلام



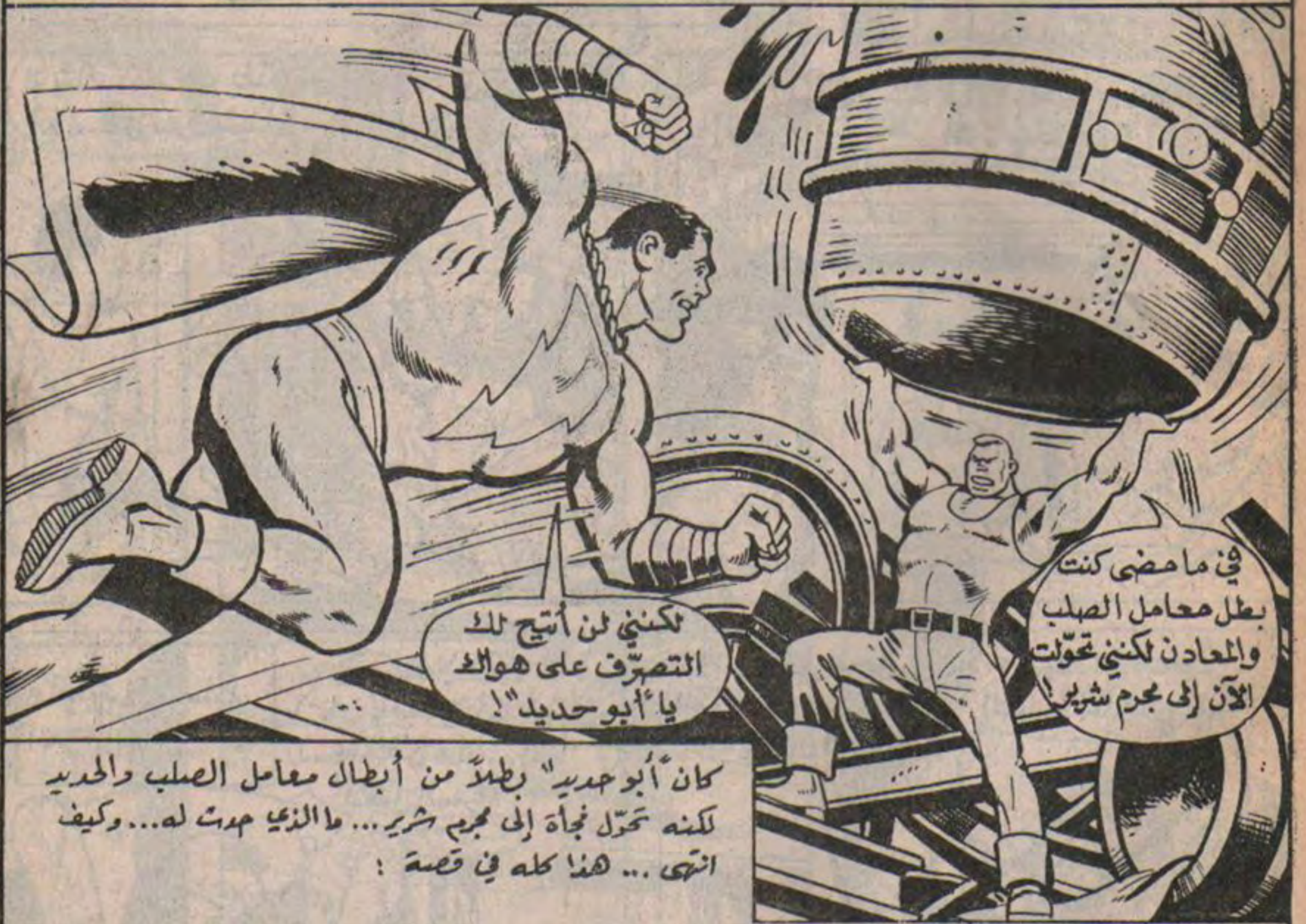
© جميع الحقوق محفوظة

تكملة لـ !

كلمة ما أن يتفوه بها الفتى "بريغ" حتى
يتحول بسحر ساحر إلى أقوى رجل في العالم ...



الضابط مدهش



مكنني من أتيح لك
التصرف على هؤلاء
يا أبو حديد!

في ما مضى كنت
بطل معامل الصلب
والمعادن لكنني تحولت
الآن إلى مجرم شرير!

كان أبو حديد "بطلاً من أبطال معامل الصلب والحديد
لكنه تحول فجأة إلى مجرم شرير... ما الذي حدث له... وكيف
انتهى... هذا كله في قصة :

الضابط مدهش يواجه أبو حديد!

وفي شركة المثلث لدرعدن، حيث التقيا المدير المسؤول نجوى

بكل تأكيد وقد
تعرف إليه معظم
الموظفين !!

هل انت واثقة
أنه "سام"؟



فيما كان "بريج" والعم "ظاهر" يقومان بجولة عادية
التقطا نداءً عاجلاً من الشرطة المحلية ...

كرر... الدكتور "سام"
في شركة المثلث
للنشر!

يا إلهي! لقد فرّ
من السجن!

من المستحسن أن
تعالج الوضع عن كثب!



انه اكتفى بـ "مجلة مصورة"!

ماذا يخفي لنا هذه
المرة يا ترى؟

يا إلهي!



لا شك أنه كان يفتش عن
شيء... هل سرق شيئاً؟

الغريب
في الأمر...



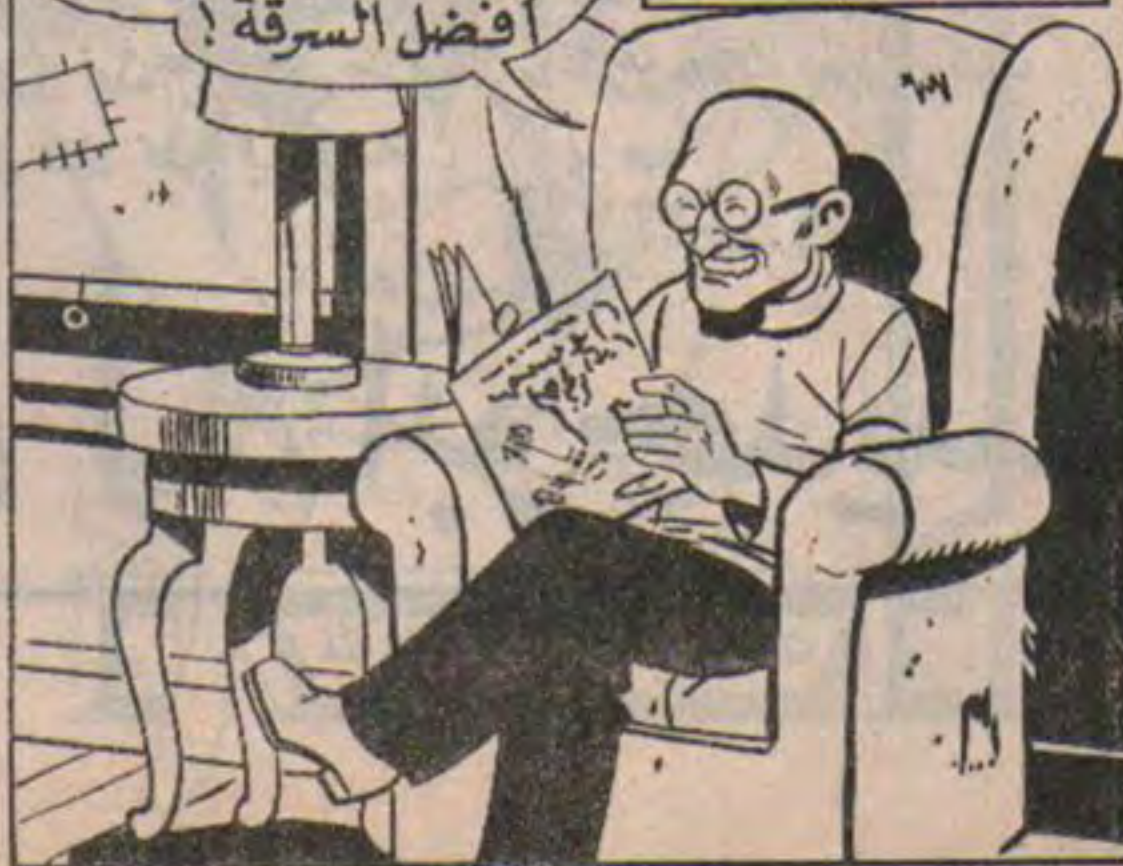
وسوف أطلقه ضدّ
العنايط المدهش! أهه!

إذاً هذا هو الرجل
الفولاذي... سيكون
عندي رجل فولاذي



هه! هه!
كان بإمكانني أن أبيع
نسخة من هذا... إنما
أفضل السرقة!

واجابة على تساؤل
العم "ظاهر" ...



بعد قليل توجه بهييج والعم ظاهر إلى
أحد أضخم مصانع الفولاذ في المدينة ...



ها نحن لقد استدعانا المدير لتجري
تحقيقاً مصوراً عن صناعة الفولاذ
لحساب محطة المدينة

أجل يا عمي! لكنني لن أشعر
بالراحة قبل أن أعرف أين هو
سالم وماذا يحضر لنا!

ورافقهما أحمد العمال
في جولة ...



هناك فوق الفرن الكبير ...
حيث تتحول المادة الخام
إلى فولاذ تجاري !!

بعد أن يتحول هنا إلى مادة
سائلة ... كما تلاحظان ...



وفجأة ظهر شخص غريب ورعى مادة مجرولة
في خزان المعدن السائل ...



هه! هه! سوف ترون
ماذا يحل بمعدنكم !!

انظر! هذا ليس
من عمالتنا ...

لا! إنه
سالم!

سبحان زلامي!





وَتَحْوَلُ بِرَيْحِ
دَمَطِ بَرْقِ
مَفَاجِيءٍ إِلَى
الضَّابِطِ مُدَقِّقِ
الْجِيَارِ ...

هَذَا أَنْتَ إِمَّاذَا
تَفْعَلُ هُنَا؟

لَقَدْ وَجَدْتُكَ أَخِيرًا يَا سَامُ
تَحَاوَلْ تَقْطِيعَ مَعْمَلِ الْفُؤْلَاذِ!



يَا إِلَهِي! لَقَدْ
أُنْقَذْتُكَ فِي اللَّحْظَةِ
الْحَاسِمَةِ!

شُكْرًا لَكَ
إِيَّهَا الضَّابِطُ
مَدَهْشٌ!



هَهُ! هَذَا
الْعَامِلُ سَيُشْغَلُ
الضَّابِطُ مَدَهْشٌ
لِفَتْرَةٍ!

٨٨ ٥٥١



لَا شَكَّ أَنَّهُ أَبُو حَدِيدٍ
عَادَ مِنْ جَدِيدٍ!

لَا! غَيْرُ مَعْقُولٍ! ذَلِكَ
الرَّجُلُ يَخْرُجُ مِنَ الْخَزَانِ... إِنَّهُ
رَجُلُ فُؤْلَاذِي!



لِحَسَنِ حَفْظِي
أَنْكَ كُنْتَ هُنَا
وَالْآنَ...

لَقَدْ نَجَّوْتُ!
لَكِنْ سَامُ! اخْتَفَى!

عندما ولد منذ سنين بعيدة في جبل من الفولاذ وقد وجهه
لهنالك أحد عمال المناجم ...

من أنت؟ وماذا تفعل
هنا؟

أنا أبو حديد!

جئت إلى
هنا منذ وقت
طويل!

أبو حديد... ماذا تعني؟
من هو؟

أبو حديد هو
اسم أطلقه على
نفسه!

وأصبح أبو حديد في وقت لاحق أشهر عامل معادن على
البريطانية ... لأنه في الحقيقة رجل فولاذي ...

انظروا! إنه يحول الفولاذ
إلى سكة بكتا يديه!!

إنه عمل
سهل!!

وكان يعمل ليلاً نهاراً ... ويتوقف فقط لتناول
خمس وجبات كبيرة في اليوم ...

يستهويني إثنان فقط!
العمل والطعام!!

وبعد فترة اضطرّ عمل الفولاذ للإيقاف يوم الجمعة ...

لماذا أقفل المصنع؟
أريد أن أعمل!

لقد عملت
أكثر من اللزوم...
والجوز عمل الأسبوع
بأربعة أيام فقط!!

وكان أبو حديد ينجح بقدر فريجه كامل من العمال، وذات
يوم سمع أن المصنع سيعاد رسميه من جديد ...

يمكنكم الآن أن تذيبوني ... وتستعملوني في بناء
المصنع الجديد ... الوداع ...







ومن جديد مع البرق السحري وعاد
أقوى رجل إلى شخصية "بهيج"...

قتلني! ماذا حدث
يا "بهيج"؟

انتهى كل شيء
الآن... لنعد إلى
موضوعنا الأساسي!



عني عظيمي
إن "مدهش" هذا يقف حجر
عثرة في طريقي دائماً!!



والآن لننتبع "أبو جديد" إلى مخبأ العالم الشرير
"سالم"...

ماذا؟ هل انتهت
مهمتك بهذه السرعة...
حطمت المصنع
بكامله!

لا! فقد
أوقفني أحدهم
وأرسلني!



ماذا
تعني؟

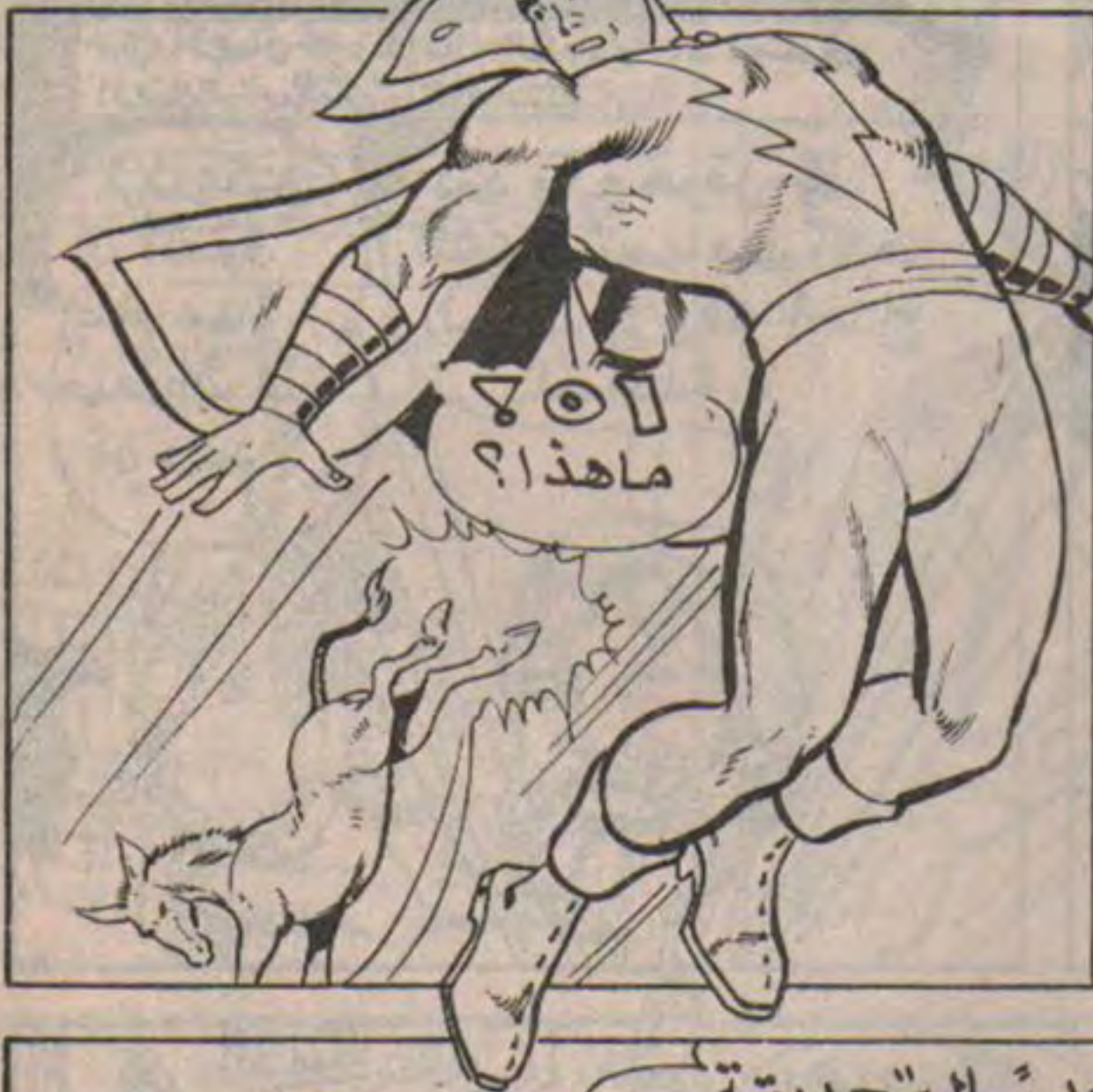
له شخصية أخرى
غير خارقة... إقبض عليه
الآن... وتتخلص من الضابط
"مدهش" إلى الأبد!!



ولكن... لا شك أنه تحول الآن إلى "بهيج"
من جديد...







وفي تلك اللحظة... جاء المظالم بأخبار سيئة أخرى...

هل سمعت النبا
لقد حوّل كل إنتاج
مصانع الصلب في
المنطقة إلى حيوانات
مفترسة!!

إن "سالم"
أوجدها للشرّ
والتحطيم!!



أسرع! فأنت لن
تستطيع حل المشكلة
بمفردك!

آن الأوان لأخذ رأي
الأقدمين في الموضوع!



وفي اتصال عبر هاتف الأبرية... استدعى
القنايط "مدهش" أطلس...

كيف يمكنني
أن أتفوق
على عدة
صعوبات في
آن واحد؟

لقد وقع هرقل في
المشكلة نفسها منذ آلاف
السنين... وقد أحتاج
لمساعدة...



حتى "هرقل"
يحتاج لمساعدة...

وقد نصحته بما يلي:
في التعاون فتوة!!



وهم جميعاً
على مقربة من
هنا!!

كان عليّ أن
أفكر بذلك
من قبل...
سأستدعي عائلة
"مدهش"!!



وبعد ثوانٍ...

"فادي"... أنا بحاجة
إليك... أسرع!

القنايط
"مدهش"!



وفي ذلك الوقت كان الضابط مدحش
يستقر النظرين ...



"الضابط مدحش الصغير" ...

لقد اختفى الضابط!

تكنني
سألحق به!!



وفي الضاحية، كانت ماري
المدحشة بفتحة بربيع ...

مَاري! بسرعة! إلحقي لي!!



وكان دور مدحش التالي ...

مدحش الثري ...
أنا بحاجة إليك!

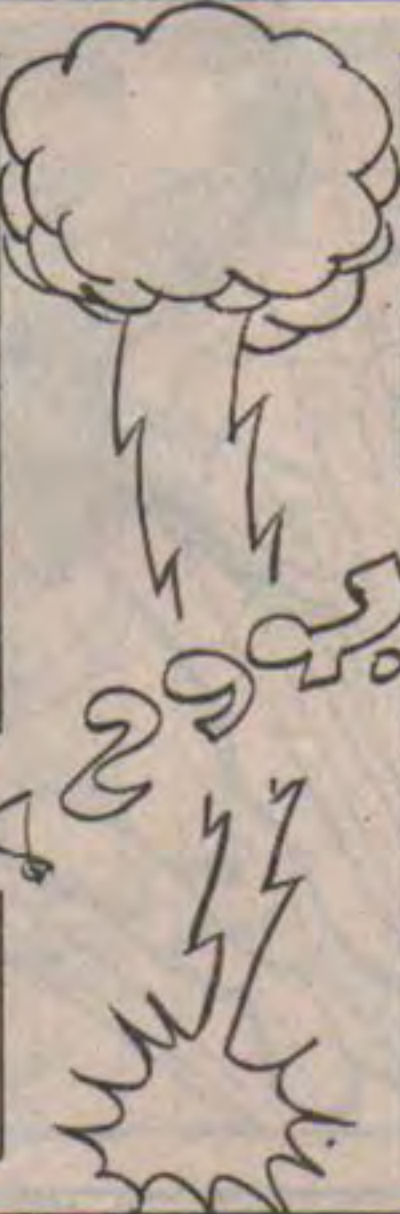
درسي في الموسيقى
سينتظر!

شازام!!



وبعد ثوانٍ ...





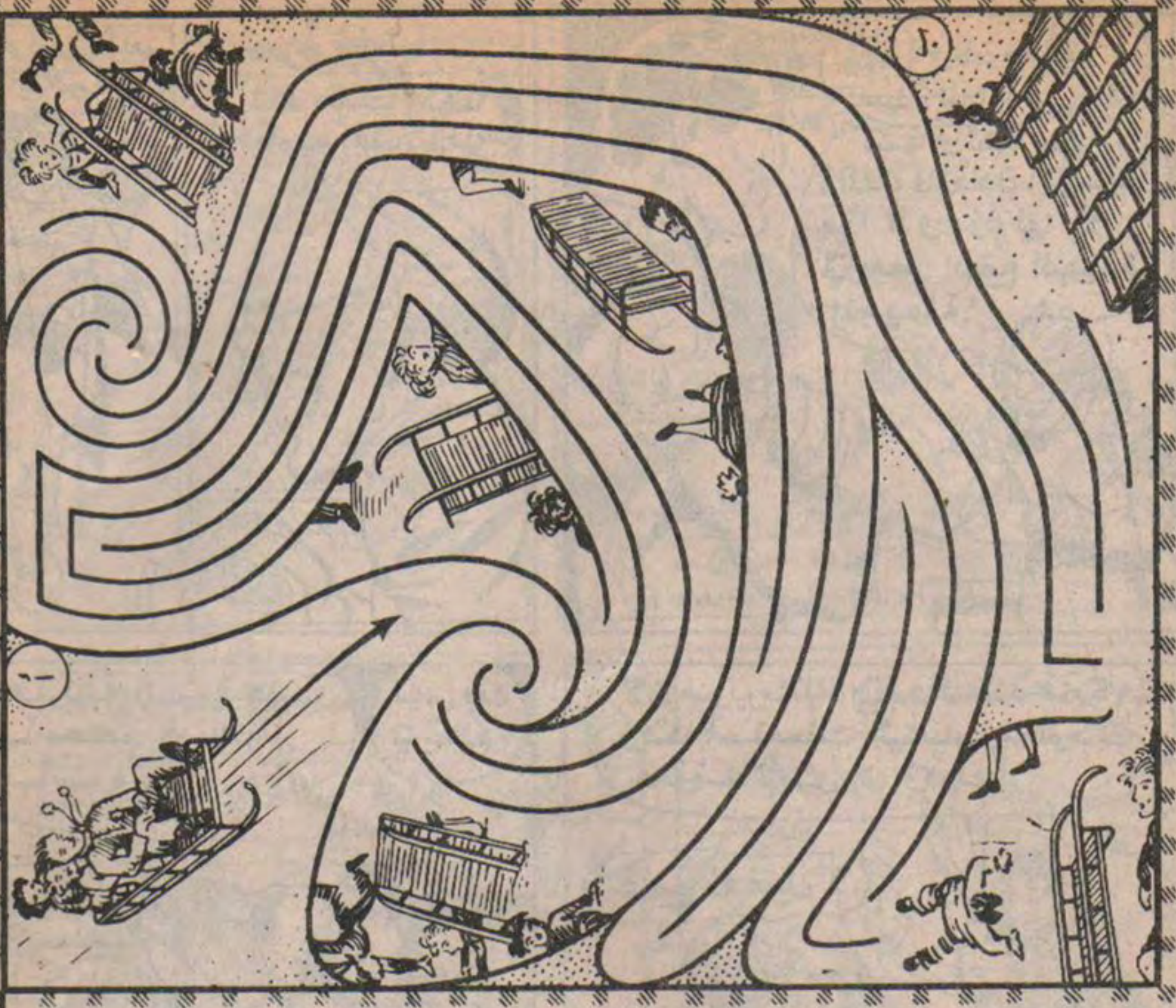
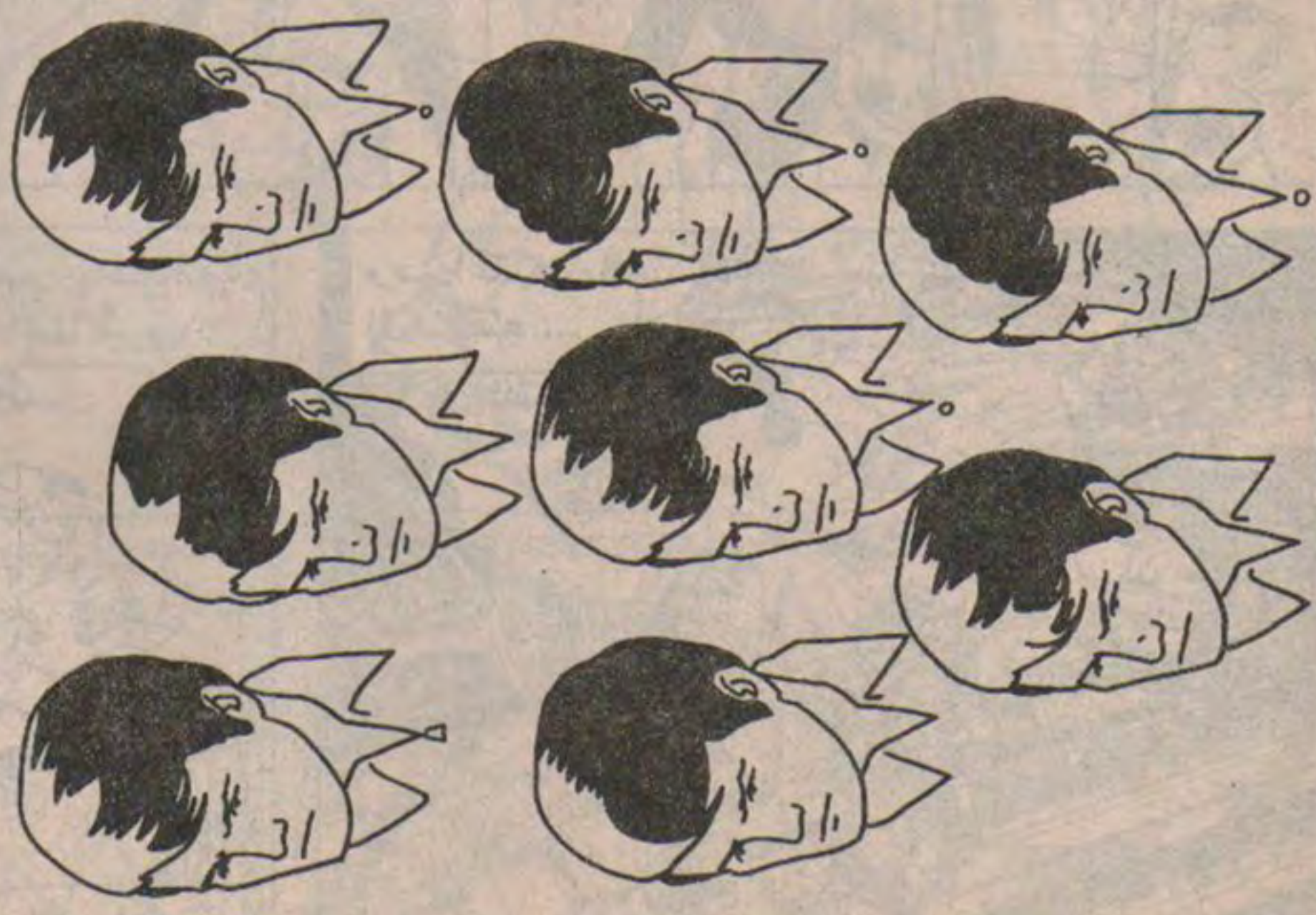






هل أنت من هواة التزلّج؟ خذ مزلجة وانزلق بها من التلّة "أ" الى المنزل "ب" ماراً بأقلّ عدد من الحوادث .

أي رسمين لهذا الشاب يتشابهان تماماً ؟



هياة نبيل فوزي الخاصة

انها ليلة العيد .. وفي
الركب اليومي تحط العمل
كليا .. حتى مكتب مروان
كان يعيش ليلة المناسبة

"نبيل" ! لماذا أنت
مضطرب الجبين هكذا

فالعالم لم يأت إلى
نهايته .. السنة فقط

وبعد قليل سيعود كل شخص إلى منزله
ليحتفل بالعيد مع أهله وأولاده ماعدا
واحد ... المذيع ...

واليوم عيد ...
يجب أن تقترح .. إنه أمر ..

كل عام وانتم بخير

أجل ياسيد
"مروان" !

نبيل فوزي

يحتفل بالعيد وحيدا



إن صديقك "نبيل" مكفهر الوجه ..
ماذا يشغله ؟

لست أدري ..
وقد حاولت طووال
النهار أن أرضيه إنما
دون جدوى



"وفاق" ! ما بال "نبيل" حزينا ؟
هل هي إحدى الأعياد ؟

أنا ! لا غير معقول .. انني
لا أسيء التصرف ليلة العيد !



عيد سعيد يا "وهيب" .. كيف
حال سيجارك ؟



فقد هاد الطفل سعيد إلى
الأرض .. وعاش يتيمًا ...

ولم يكن أمريأيه بالمنبع الذي
كان يزرع دمة عزن ...

في لهويته الكفرى .. يمتنى كل إنسان أن
يستقبله في منزله بمناسبة العيد ...

أمي ! كم أتمنى أن
يزورنا "سوبرمان"
هذه الليلة !

لأنه يقضي العيد
مع أصدقائه
يا بني !

سم تبناه آلب
خوزي وأعطوه
اسم "بيل" !

وعاد يعيش وحيدًا في العالم الرعب ..

لكن عائلته الثانية ماتت أيضًا ...

لأنه
سقى
يحذر !

ولكن فراغ المنزل يثقل قلبه ...



في منزل الطفولة



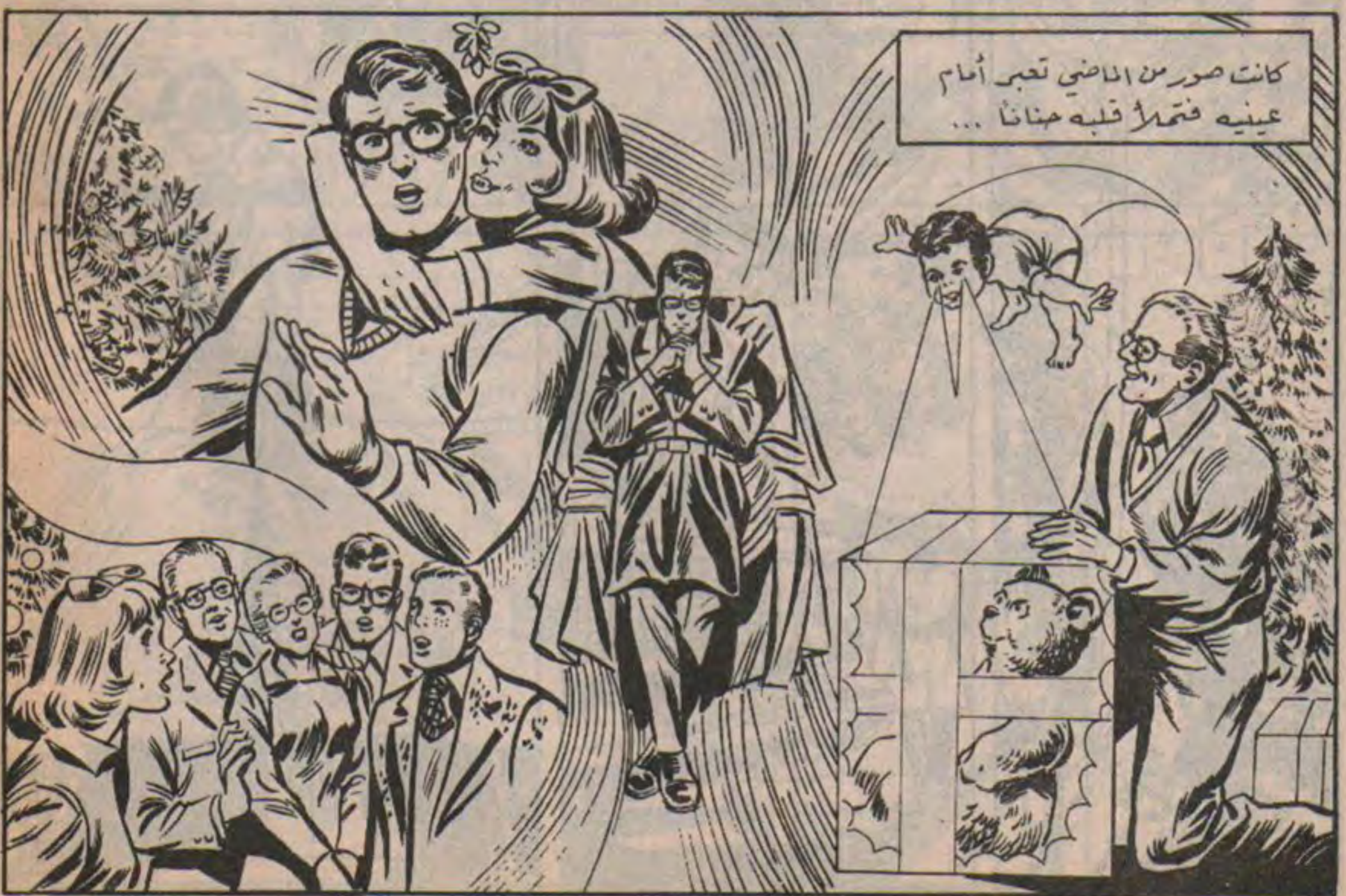
وقد غادر نوحس
إلى مور لكن ذلك
لم يمنعه من العودة
إلى حيث نشأ ...



وما لبث المكان أن
استلَّ بياقة من
الذكريات ..



كانت صور من الماضي تعبر أمام
عينيه فتحمَّل قلبه عناءاً ...





لكن التحيات قد تحقّق
أحياناً خاصة إذا بلغت
مسمع أقرّبتهم ...

لديّ شعور أن
"سانتا كلوز"
سيمصل بعد قليل

لماذا لا تنتظرانه
في الداخل؟



وفجأة لمعت ذكرى
في مخيلته :
كان الميتم أول منزل
له على الأرض



ولم يكن سوبرمان بحاجة
إلى منحة.. كان باستطاعته أن
يشترى ما فهو بحاجة إليه.. بسرعة عارفة



ذهبوا لزيارة
زيارتهم التقليدية



كان "سانتا
كلوز" هنا..
ولكن
أين هو؟



كنت على حق
يا سعيد...



وبعد قليل..
"أين؟ من أين
جاءت كل تلك
الهدايا
يا إلهي!"



وهكذا! لم يجد نيل
وعيداً بل كان محاطاً ببحر
من الوجوه الباسمة..

وعيد سعيد للجميع



إن ليلة حافلة
بالنشاط بانتظار
"سانتا كلوز" ومساعدته

نديم حلي صديق



ما أكثر مفارقات
"نديم حلي" ولكن
مفارقاته هذه المرة
هي من نوع
جديد ...
مفارقة عاطفية
قد يتكلم ظاهراً
لنحنا سوف
تضحك كثيراً
عندما
تعرّف
إلى ...

حب نديم حلي السري؟

وبما أن معظم موظفينا يعرفونك أقترح عليك أن
تسافري متكرة، وأن تستعملي آلة التصوير لتدعي
تقريرك بالصور!

فهمت!!



ذات يوم في مطار "كلفت المضيفة ساميا" بمحطة مفاجئة

آنسة ساميا، أريدك أن تلتحقي
بالرحلة ٤٠٨ وتراقبي الملاحين
والمضيفين عن كثب لتبحث
في شأن ترقية لهم!





لأنني... إنك تضييعين
وقتك يا آنسة...
فجميع الخطوط
معطلة!

سيحتقد "نديم" أنني
أسخر منه، لست أدري!



وفيما كانت "ساميا" تغتر بكلامها...
من يتعرف عليّ أحد... لقد تذكرت
لتوي أن "نديم حامي" ينتظرني
في حفلة تنكرية،
سأتصل به وأبلغه
اعتذاري!!



أولاً... توقف "نديم" في شقته...
إنني واسع الشهرة وسوف يتعرف
إليّ، لذلك سأنتكر بزيّ ساحر
متنقل... عندي
هنا كل
ما يلزم!!



وفي ذلك الوقت، كانت الصديقة تلعب دورها في
الكويت...
"نديم"، لقد بلغني أن
سارق المجوهرات "سليم الديك"
يفادر المدينة سرّاً في الرحلة ٤٠٨ من
مدينة "مور"... أريدك أن تتعقبه وتشهد
القبض عليه... فهمت!

أجل
ياسيدي!



وبعد قليل... على متن الطائرة...
لم أتمكن من مقابلة
"ساميا"... عليّ أن أكتشف
الآن أيّ واحد من هؤلاء الركاب
هو "سليم" اللص!



وبعد قليل... عندما هارت "نديم" ان
يتصل "ساميا" على المطار...
أسف...
شكراً!!
ياسيدي! خطوط
المطار معطلة!
كنت أريد أن أعتذر
من "ساميا" بشأن
حفلة دعيتها إليها...
لكنني قد أراها في
المطار فأوضح لها
الأمر... سأخلع ساعة
الإنذار كي لا يتعرف
عليّ أحد!!

إنه وسيم
مرجداً!

فروج مشوي ... بيخا
 قدّمت لنا شرحة
 صغيرة من اللحم!
 ها! ها! إنها أحد
 الأعيي ... أأمل
 أن تعجبك!

شكرًا!

يا لها من
فتاة لطيفة، كم
هي مختلفة عن
"ساميا" المتكبرة!

ونما كان الركاب يمتعون بمشاهدة عرض سينمائي ...



إن "نديم" قد
ساعد "سوبرمان"
في القبض على
الصوص! أحسنت
يا "نديم"!

إن السيخا تساعد
على انقضاء الوقت
بسرعة، إن
"سوبرمان" مذهش
فعلاً!



لا شك أنها ستأثر كثيراً إذا
عرفت أنني "نديم حلي" في مهمة خاصة...
ربما بلغت ذلك بعد حين!!



ما... مارأيك
"نديم حلي"؟
إنه يتحل كثيراً
على "سوبرمان"...
فهو نكرة بدونه!



إن ذلك الساحر يعجبني
كثيراً... من المستحسن
أن أطلعه على هويتي
الحقيقية والآن اعتقد
أنني أسخر منه...
آه! لقد أوقعت
حقيقتي!

ربما أنت على حق!!
من المستحسن أن أخفي إذا هوييتي
الحقيقية، ولو لحين... سأطلعها
على حقيقة الأمر
بعد أن تزدداد
تعلقاً بي
فتقبلني!!



آه! إنه لا يحب الشقراوات
ولون شعري الحقيقي
أشقر...

هلا ساعدتك! إن ذلك
الشعر الأشقر يزعجني... إنه
يذكرني بصديقة قديمة
مزجة وغير مألوفة!



أنا سألني الممثلة
السينمائية الناشئة وعلى
أن أغير تسريحاتي وفقاً
لمقتضيات الأدوار التي أقوم بها!

لماذا كل
هذا الشعر
المستعار؟



إن "ماجد"
لشخص رائع
وسوف يتحطم قلب
"نديم" عندما يعلم
أنني فضلته
عليه!

إن "ساميا"
ستصاب بصدمة
عندما تعلم أنني
أبدلتها بتلك
الحسناء الجميلة!



لن أدعه يعرف
حقيقة أمري... سأطلع
على الحقيقة
فيما بعد وأجعله
يتقبل الشقراوات!



وفي غرفة
الانتظار
في المطار...

اعتقد اننا سنبقى في تلك الصالة ساعات...
إن ذلك الفتى لا يهدأ...

سوف أسليه لكنني أحتاج إلى
شعرك المستعار... الأسقر لأنني
سألتفه!



وفي ذلك الوقت... إن الضباب يزداد
كثافة... سأعود إلى مطار "مور"
ريثما تنجلي الرؤية!!



ربما لم تعجبك التسريحة سأغيرها في الحال



وبعد قليل... منذ لحظة
كان حليق الرأس... أما
الآن فانظروا إلى شعره!

كيف تجرؤ على
وضع شعر نسائي
على رأسي وتجعلني
مضحكا!

ها!
ها!



ما أن انقش الضباب، وحلقت الطائرة من جديد ... ثم بعد ساعات ...



لقد نفذ الوقود يا ماجد، وسوف نخطئ ماى تلك البقعة الجليدية قسرياً !!
بعد أن نهبط بسلام سوف يطلب الملاح نجدة بواسطة الراديو، لا حاجة لاستعمال ساعة الإنذار لأنصبل "سوبرمان" فذلك سيفسد مخططى وينهي قصة جيتي

وبعد قليل ...

رغم حداثة علاقتنا فأنا مغرمة بك يا ماجد ... وإليك قبلة الوداع !
ياله من فتى جذاب ليس كنديم !!

أنا واثق أننا لن نصاب بأذى ... إنما قبلتها لا ترفض !!



وقبل أن يجد "نديم" ساعته ...



الجميع إلى الطائرة بسرعة !
"سوبرمان" !!

أتكلم معك باظنيًا ... يا نديم ... لقد عرفت لككني لأن أكشف أمرك لأنك في مهمة خاصة !!

وما أن حطت الطائرة ...



سقطت جميعاً إذا !!
بل سأطلب "سوبرمان" بواسطة جهاز إنذاري الخاص ! أصبح الوضع حرجاً إلى حد ما ساوي ... وستعلم ساعى أنني نديم حلي

إن كتلة الجليد بدأت تتكسر ... والراديو معطل ! سوف نفرق !

وما أن تركت الركاب الطائرة ...



اترك سترقي من فضلك "سوبرمان" !!
لا تدعي البراءة يا سليم إن سترتك مليئة بالمخارة الكريمة المسروقة !
سأتكفل بأمره يا "سوبرمان" !!

وما أن حمله البطل الجبار الطائرة إلى مطار قريب ...

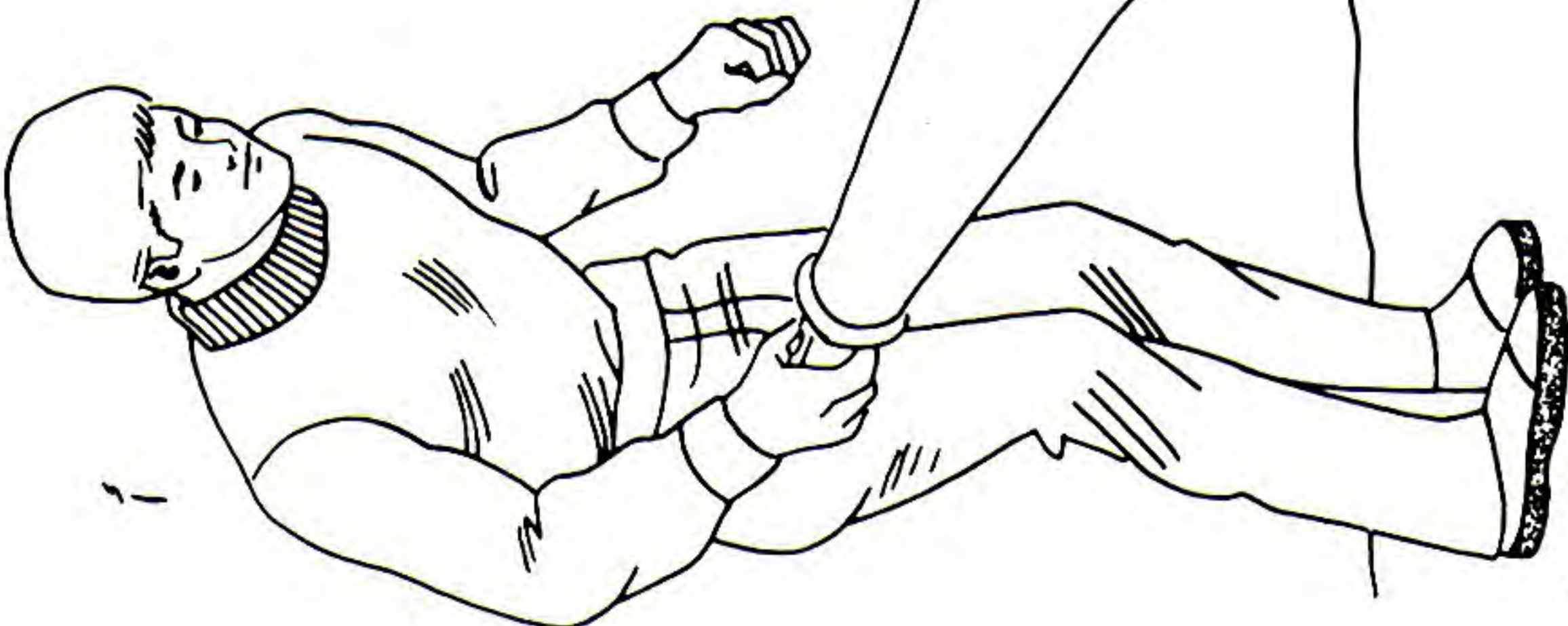


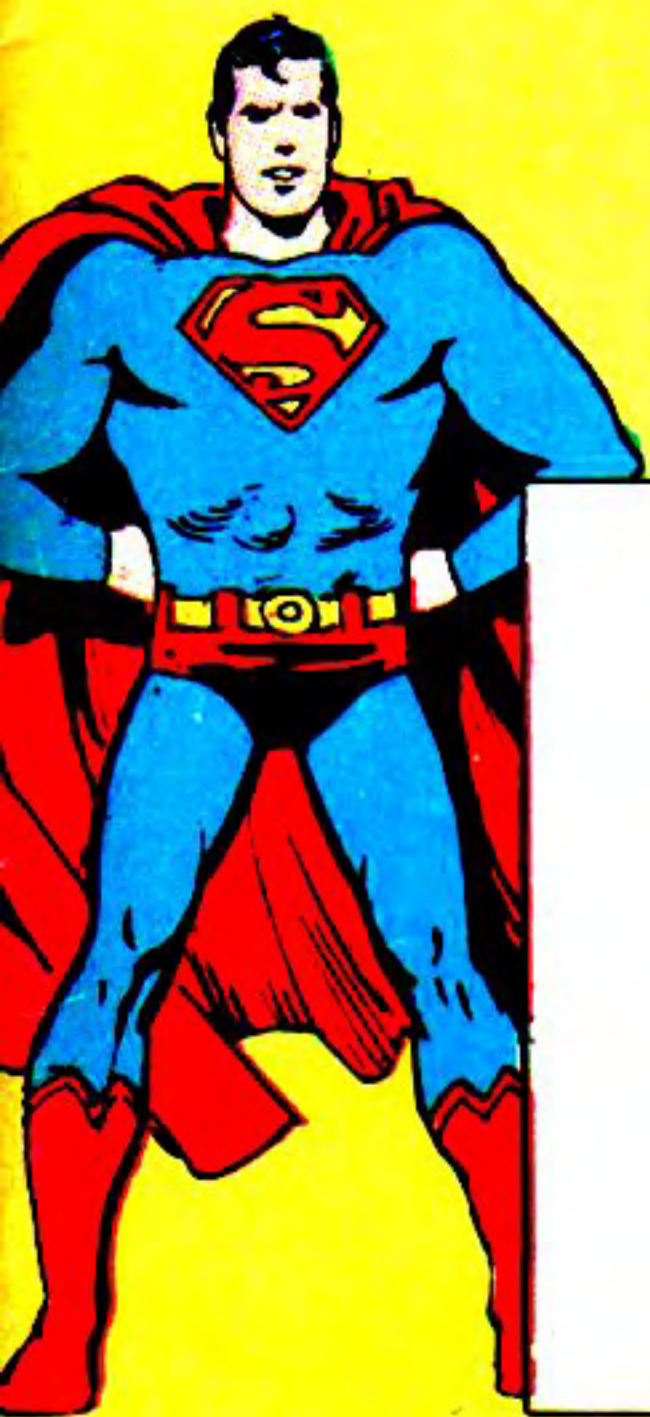
ثم أعلم بعد كيف عرف "سوبرمان" مكان وجودنا قبل أن أناديه !!



والرسم ب ؟
بين الرسم أ
الذي عشر
ماهي الفروقات

ب





ازرع ولا تقطع

الشجرة تحيا بواسطة جذورها،
والانسان بواسطة المجتمع.